

# PETER PARLER-PREIS 2024



## 1. Preis – 5.500 €

### Restaurierung und Rekonstruktion der Wappen, Schloss Seehof, Memmelsdorf bei Bamberg

Fa. Monolith Bildhauerei und Steinrestaurierung GmbH, Bamberg

**G E S C H I C H T E :** Die alten Wappen am Schloss Seehof sind barocke Bildhauerarbeiten, die den östlichen und westlichen Zugang des Schlosses schmücken. Obwohl sie optisch wie aus einem Stück wirken, bestehen sie aus mehreren angesetzten Elementen, die durch eine monochrome weiße Farbfassung harmonisch in Erscheinung treten. Trotz früherer Restaurierungen und Notsicherungsmaßnahmen in den 2000er Jahren hatten sich die Wappen in ihrem Zustand erheblich verschlechtert, insbesondere aufgrund der vorwiegend tonigen Bindung des verwendeten Schilfsandsteins in Kombination mit hydrophoben Anstrichen.

**M A S S N A H M E :** Der Zustand der Wappen machte es notwendig, sie aus Sicherheitsgründen abzubauen und durch Kopien zu ersetzen, während die Originale in einer musealen Ausstellung erhalten bleiben sollen. Nach der Vorfertigung in der Werkstatt wurden die rekonstruierten Wappen mit einer aufwändigen Stahltragekonstruktion mittels Kran an ihren ursprünglichen Platz über den Portalen des Schlosses angebracht. Die Aus- und Einbauarbeiten erforderten eine vielschichtige, sorgfältige und durchdachte Herangehensweise, bei der eine Vielzahl technisch anspruchsvoller, restauratorischer Tätigkeiten des Steinmetz- und Steinbildhauerhandwerks eingesetzt wurden. Die sorgfältig erstellte Dokumentation der Restaurierungsarbeiten veranschaulicht eindrucksvoll die präzise und gewissenhafte Arbeitsweise.

**M E T H O D E N :** Abbau und mechanische Sicherung, 3D-Scan, Rekonstruktion des digitalen Modells, CNC-gestütztes maschinelles Vorfräsen, händische Nachbearbeitung durch Bildhauer, farbliche Fassung, Oberflächenschutz mit Sol-Silikatfarbe, komplexe Ankerkonstruktion mit vorgelagerten Auszugsversuchen



**BUNDESVERBAND  
DEUTSCHER  
STEINMETZE**

